

TIF SIGFRIDS

Albert Mertz

1920 - 1990 (Born in Copenhagen, died in Slagelse, Denmark)

EDUCATION

1936-1938

Royal Danish Academy under Aksel Jørgensen, Copenhagen

1979-1990

Professor at the Royal Danish Academy, Copenhagen

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2015

Heerup and Mertz, Scratch – Avantgarde, Sorø Artmuseum, Denmark (forthcoming)

Meet Albert Mertz, Freddy Gallery, Baltimore, U.S.A.

Albert Mertz Inside Out, curated by Christian Foghmar, Galleri Tom Christoffersen, Copenhagen

2014

Watch Red-blue TV, Tif Sigfrids, Los Angeles

2013

Døren er åben, book edited by Absalon Kirkeby and Kasper Hesselbjerg, Andersen's Contemporary, Copenhagen

Albert Mertz at Tif's Desk, curated by Tif Sigfrids and Joachim Hamoud, Castillo Corrales, Paris

2011

Det gennemsigtige spejl/ The transparent mirror, Albert Mertz og Lone Mertz, Stalke Galleri, Kirke Sonnerup, Denmark

2009

Albert Mertz: Works, Andersen's Contemporary, Copenhagen

Albert Mertz: Works, Project Room, Andersen's Contemporary, Berlin

2007

Duer ikke? Næste!, Den Frie Udstilling, Copenhagen

2005

Albert Mertz, Shering FineArts, Berlin

Mertz+, curated by Peter Horst Henckel, Galleri Kirke Sonnerup - catalogue

2001

Albert Mertz, Gouacher fra 80'erne, Galleri Jespersen, Odense

Why Blue – Why Red, Gallery Kambur, Island, Denmark

Arbejder fra et langt liv i kunstens tjeneste, Stalke Galleri, Copenhagen

1999

Total Mertz, Kunsthalle Nikolaj, Copenhagen

Doku Mertz, Kunstmuseet Køge Skitsesamling, Køge, Denmark

Mertz Rum, Esbjerg Kunstmuseum (reconstructions made by Lone Mertz), Esbjerg, Denmark

1507 Wilcox Avenue Los Angeles CA 90028

T: 323 907 9200 info@tifsigfrids.com

TIF SIGFRIDS

Til Mertz, Hommage installations by Daniel Buren, Joseph Kosuth, Les Levine and Lawrence Weiner, Vestsjællands Kunstmuseum, Sorø, Denmark

1996

Regnbuekroppen, Galleri Jespersen, curated by Lone Mertz, Odense, Denmark

RED AND BLUE, curated by John Nixon, CDB, Sydney, Australia

1990

Mini mini retrospektiv, Galleri Asbæk, Copenhagen

Mertz Mertz, with Lone Mertz, Galleri Asbæk, Horsens, Denmark

1989

Totaludstilling, Galleri Asbæk, Copenhagen

1988

Et Samarbejde: Albert Mertz og Lone Mertz, Frederikshavn Kunstmuseum, Denmark – catalogue
Mertz og Weiner, Projekt Stalke, Copenhagen

1987

Giv agt: Mertz, Den Kgl. Kobberstiksamling, Copenhagen - catalogue

Dialog. Parabler og Paradigmer, with Lawrence Weiner, Nordjyllands Kunstmuseum, Ålborg, Denmark

1986

Copenhagen – New York Roundtrip, Ted Greenwald Gallery, New York

Ild og vand, with Lone Mertz, Galleri Sct. Agnes, Roskilde, Denmark – catalogue

1985

The Artist's Choice, Amsterdam – video-catalogue

1984

A.M. med Ursula Reuter Christiansen og Henning Christiansen, Galleri Sct. Agnes, Roskilde, Denmark

Dan Sterup-Hansen and Albert Mertz, Galleri Marius, Copenhagen

1983

Rødt såvel som grønt såvel som gult såvel som blå, with Lawrence Weiner, Nordjyllands Kunstmuseum, Ålborg, Denmark – catalogue

Rød og blå, Kunsthalle Nikolaj, Copenhagen – catalogue

1981

A.M, Holstebro Kunstmuseum, Holstebro, Denmark – catalogue

1978

Tilstedeværelse, Kunstforeningen, Copenhagen – catalogue

1976

En udstilling, Tranegården, Gentofte, Denmark - catalogue

Kunstmaleren A.M. udstiller ældre og nyere, mindre og større værker · Retrospektiv, Sophienholm, Lyngby, Denmark – catalogue

TIF SIGFRIDS

1975

Rouge-Bleu, Galleri St. Petri, Lund, Sweden

1971

Forskellen er ens, Århus Kunstforening, Denmark

1964

Separat, Sammenslutningen af Danske Kunstforeninger, Copenhagen

1963

Gouache och Collage, Lilla Konstsalongen, Malmö, Sweden

1962

Retrospektiv, Kunstforeningen, Copenhagen – catalogue A.M, Jysk Kunstgalleri, Århus, Denmark

1960

Homo Ludens, Galleri Birch, Copenhagen – catalogue

1958

A.M. Ung dansk kunst, Den Frie Centre of Contemporary Art, Copenhagen – catalogue

1956

Kunst på arbejdspladsen, udstilling nr. 9, Copenhagen, Denmark – catalogue

1953

Billeder fra 1933-53, Trefoldigheden, Copenhagen

1933

Babyernes udstilling, with Dan Steerup-Hansen, Henning Larsens Kunsthandel, Copenhagen

Exhibitions at Clausens Kunsthandel, Copenhagen: 1957, 59, 63, 65, 68, 71, 73, 75, 77, 78, 80, 81, 84, 87, 94, 98

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2015

Den Frie, Springshow, Text after Text, Copenhagen

The Armory Show, Andersen's, New York

2014

Concept after Concept: Before Normal, Curated by Lars Bang Larsen, Museum of Contemporary Art, Roskilde, Denmark

NADA, Tif Sigfrids, Miami Beach and New York

On View V, Stalke Galleri, Kirke Sonnerup, Denmark

2013

Billeder af Billeder, Galleri Tom Christoffersen, Copenhagen

Velkommen til Galleriet, Galleri Tom Christoffersen, Copenhagen

1507 Wilcox Avenue Los Angeles CA 90028

T: 323 907 9200 info@tifsigfrids.com

TIF SIGFRIDS

2011

Conceptual Tendencies 1960s to today - Works from the Daimler Art Collection, Daimler Contemporary, Berlin
Mellem Linierne (Between the Lines), Galleri Tom Christoffersen, Copenhagen

2010

Laboratorium, Kunsthall Brænderigården, Viborg, Denmark
On Paper, Stalke Galleri, Kirke Sonnerup, Denmark
Isolated Truth, Lone Haugaard Madsen, Albert Mertz, Lasse Schmidt Hansen, Kunsthalle Lingen Kunstverein, Germany
Resend Works, Galleri Tom Christoffersen, Copenhagen

2009

Parallell historia - Skånes konstarener 1968-2008, Signal - Center för Samtidskonst. Malmö
Stig Brøgger, Claus Carstensen, Torben Christensen, Albert Mertz, Galerie Croy Nielsen, Berlin
Kulstien: Knud Odde with guests: Albert Mertz and Gundhild Rudjord, Clausens Kunsthandel, Copenhagen

2008

KONKRET KUNST/ Concrete Art, curated by Nils Erik Gerdevik, Vestsjællands Artmuseum, Sorø, Denmark
ART AS IDEA – conceptual Photography in Denmark 1965-1979 · The Museum of Photoart, Brandts, Odense, Denmark

2007

ART AS IDEA – conceptual Photography in Denmark 1965-1979 · The National Museum of Photography, Copenhagen

2003

Passion, Niels Rokkedals collection of international art, Sophienholm, Lyngby, Denmark
Jack Sal: RED/WHITE – en hyldest til Albert Mertz, Senko Studio, Viborg, Denmark
Niels Erik Gjerdevik Møder Albert Mertz, Stalke Galleri, Copenhagen

2002

Jesus-C-Odd-Size, Kunsthall Nikolaj, Copenhagen

2000

Scratch, Galleri Sören Houman, Copenhagen

1998

Come Closer, 90s Art from Scandinavia and its Predecessors, Lichtensteinische Staatliche Kunstsammlung, Vaduz and Nikolaj Udstillingsbygning, Copenhagen
Wrapped, Vestsjællands Kunstmuseum, Sorø, Denmark – catalogue

1997

10 år Stalke, Galleri Stalke, Copenhagen – catalogue

1996

Frankrig-Danmark, Kunstforbindelser i det 20. Århundrede · Sophienholm, Lyngby, Denmark – catalogue

TIF SIGFRIDS

1995

Fra Kunst På Arbejdspladsens Samling, Nikolaj, Copenhagen

1993

WEIRDOS, Saga Basement, Copenhagen – catalogue
Farven Blå, Skovgårdmuseet Viborg, Viborg, Denmark

1992

Evergreens, Baghuset, Copenhagen
Kitch Bliir' Kunst, Kunstforeningen, Copenhagen – catalogue

1991

Nordiske tegninger, Nordisk Konstcentrum, Helsingfors, Sweden – catalogue
Sao Paolo 21, Bienal International, curated by Lone Mertz and Vibeke Petersen (also shown at
Sophienholm, Lyngby and Holstebro Kunstmuseum 1992), Sao Paolo – catalogue

1990

Opgør og konfrontation. 60'erne i Norden, Reykavik, Oslo, Odense, Stockholm, Helsingfors –
catalogue
Arbejdets billeder, Trapholt, Kolding, Denmark
Andre Bøger. Kunstnernes Bøger, Galleri Sct. Agnes, Palæet, Roskilde, Denmark
Kunst i Byen 1980-1990, Nikolaj, Copenhagen

1989

Kunsten 89, Charlottenborg, Copenhagen – catalogue
Andre Bøger, Randers Kunstmuseum, Randers, Denmark
Linien II 1947-1950, Esbjerg Kunstmuseum, Esbjerg, Denmark

1988

Himmelgården, Den Frie Udstillingsbygning, Copenhagen – catalogue
Omkring Niels Viggo Bentzon, Galleri Jespersen, Odense, Denmark – catalogue
Linien II 1947-1950, Statens Museum for Kunst, Copenhagen – catalogue
Engle i Sct. Agnes, Sct. Agnes, Roskilde, Denmark

1985

Dansk kunst i 70'erne, Kunstforeningen, Copenhagen

1984

Process und Konstruktion. Internationale Kunst der Gegenwart, München, Germany – catalogue
Á Pierre et Marie, Paris

1983

Et spil, Charlottenborg, Copenhagen
Kunst i byen, Copenhagen
Á Pierre et Marie. Une exposition en travaux, concept by daniel Buren, Michel Claura, Jean-
Hubert Martin, Sarkis and Selman Selvi, Paris – catalogue

1977

Hvor er kunsten? Udenfor? Indenfor?, Den Frie Udstillingsbygning, Copenhagen

TIF SIGFRIDS

1976

Dødsspringet, Charlottenborg, Copenhagen – catalogue

1975

A Pictorial History of the World, Air Mail exhibition, Kansas City

1974

Dekonstruktion af Maleriets Møblement, Ruminstallation, Den Frie Udstillingsbygning, Copenhagen

1973

Art Danois, 1945-1973, Galerie Nationales du Grand Palais, Paris – catalogue

1972

Den Frie Udstillingsbygning, Copenhagen

1971

Realités nouvelles, Paris

1969

Environment, Den Frie Udstillingsbygning, Copenhagen
Klippan, Stockholm

1967

Salon de comparison, Paris
Realités nouvelles, Paris

1966

Pejlinger, Louisiana, Humlebæk, Denmark – catalogue
1891-1966, Den Fries Udstillingsbygning, Copenhagen

1964

Groupe danois, Galerie Kasper, Lausanne, France

1962

Festum Fluxorum, performance, Nikolaj Kirke og Allé scenen, Copenhagen
Utraditionelt Forår, Stevn Museum, Stevns, Denmark
Købestævnets Kunstudstilling, Fredericia, Denmark

1961

Bevægelse i kunsten, Louisiana, Humlebæk, Denmark – catalogue
Med Dannebrogen i topp, Liljevalchs, Stockholm
Åbningsudstilling, Passepartout, Copenhagen

1960

Gå ind i maleriet, Galerie Köpcke, Copenhagen
Grafik og skulptur, Galerie Kunstkredsen for Grafik og Skulptur, Gl. Strand 48, Copenhagen
Maler der Galerie Köpcke, Zinke die Galerie im Hinterhof, Berlin

TIF SIGFRIDS

1959

Seks Malere og En Billedhuggerinde, Sammenslutningen Af Danske Kunstforeninger, touring exhibition

Moderne Kunst til Moderne Varer, Havemans Magasiner, Copenhagen

1958

Nordisk abstrakt kunst, Kunstnernes Hus, Oslo

Jernbanen i kunsten, Lyngby Rådhus

Carlsberg Funktionærernes Kunstforening, Carlsberg Museet, Copenhagen

1957

Sprællemænd! Sprællekoner!, Laurine, Denmark Aksel Jørgensen-elever, Admiralgade, Copenhagen

1956

Danish Modern Art, Charlottenborg, Copenhagen

Den Polykrome, Den Frie Udstillingsbygning, Copenhagen

K.E., Den Frie Udstillingsbygning, Copenhagen

1952

Ung dansk kunst, Den Frie Udstillingsbygning, Copenhagen

Junge Kunst Dänemarks, Kinder Kunst Kreis, Marinaua Röhl, Germany

Linien II, Arne Bruun Rasmussen, Copenhagen

Den Polykrome, Charlottenborg, Copenhagen

1951

Exhibition of Danish Art, Artists House, London

1950

Linien II, Skånske Konstmuseum, Lund, Sweden

Linien II, Den Frie Udstillingsbygning, Copenhagen

Linien II, Artists house, London

1949

Expo Aleby. Surrealistisk manifestation, Stockholm

Linien II, Den Frie Udstillingsbygning, Copenhagen

1944

Aksel Jørgensens elever, Copenhagen

1936

Kunstnernes Efterårsudstilling, Copenhagen